

立木囃子保存会	御船町囃子保存会
上永吉囃子保存会	本町橘囃子保存会
綱島囃子保存会	木崎獅子連
朝の出がけ保存会	下永吉平塚講中囃子連
黒戸獅子連	下永吉中谷囃子連
横原囃子連	茂原袖風保存会
真先囃子連	鯛ちょうちん保存会
仲町組囃子保存会	粥米羯鼓舞保存会



経験年数は3年位の人や、20~30年のベテランもいます。

（上永吉嚙子保存会）

A stylized illustration of a red, demonic face with horns and a wide, toothy grin. The face has large, yellow eyes and a wide, open mouth showing sharp teeth. It is wearing a yellow garment with a black collar. The background is white.

に臨んでいます。

上演前半の獅子舞では、前役は初々しい中学生、後役は高校生が演じます。後半ではこの高校生の演じる「前役」は、年配者の「後ろ役」と息を合わせて舞います。細やかで力強い動作は、まるで獅子が生きているように見えてきます。

郷土の芸能



ハカルウン

第89号

生涯学習
情報

●連絡先●

生涯学習課

☎(20)1559

伝承のため、音符ではなく「曲字」と言う書き物が残されています。

あとは、先輩から教えてもらうだけ。耳で覚えます。特に笛や鉦は難しく一通り



後継者不足のため6年前、二宮小児童に参加を募り、今では小学生から高校生までの20人も加わって練習に励んでいます。