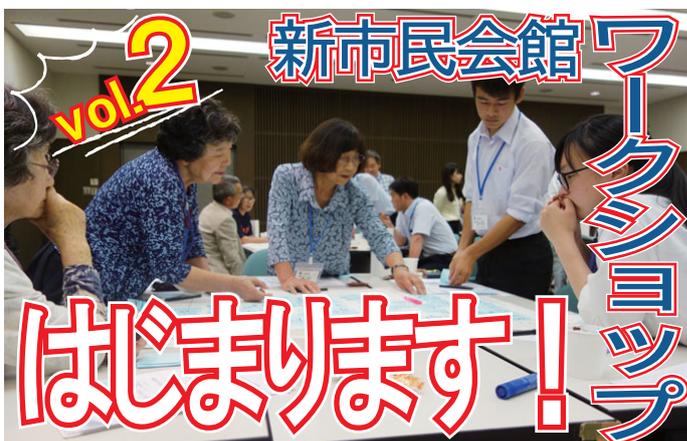


# YAPPE! vol.6 2018.06.13



新しい笑顔と自己紹介。

## 基本構想について

平成30年3月(仮称)茂原市民会館建設基本構想を策定しました。新たな市民会館・中央公民館の基本理念、基本的な役割の他、機能構成、管理運営に関する考え方や事業スケジュールについて記載しています。詳細については市HPよりご確認ください。また、本ワークショップは今年度策定予定の基本計画へ、市民の皆様からのご意見を反映することを目的としています。

平成30年6月13日(水)、茂原市役所において、「みんなで考える新市民会館ワークショップVol.2」が開催された。この日集まった参加者は前年度からの継続参加者も含めて22名。冒頭に事務局より挨拶、基本構想概要についての説明があった後、自己紹介タイムへ。全員制限時間の24秒を守り抜き、順調にワークショップ本題へと入った。

今回のテーマは「新しい市民会館の必要諸室・仕様について考える」。具体的に何を行う作業は3つ。①施設でやりたいことを施設機能に分類する。②そのやりたいことを実現するために必要な諸室(具体的な部屋名)、仕様(必要な設備)を考える。すでに基本構想の中で施設機能の大枠が決められていることを念頭におくこと、と事務局よりアドバイスがあり、早速作業開始。初参加者がや戸惑う中、継続参加者が率先して付箋を貼り出し、皆をリードしていく。

## 第1回テーマ 新しい市民会館の必要諸室・仕様を考える!

のまとめ(抜粋)

大ホール部門	多目的ホール部門	創造支援部門	共用部門	管理部門
<ul style="list-style-type: none"> <li>七夕など季節毎のイベント</li> <li>発表会、小さな演奏会</li> <li>まち単位での音楽祭、合唱祭</li> <li>映画上映</li> <li>ラジオの公開録音</li> <li>ラジオの公開録音</li> <li>バレエ、オペラ、歌舞伎、ミュージカル、演劇の上演</li> <li>プロオーケストラの演奏会</li> <li>中高生吹奏楽コンクール会場</li> <li>小中高生のための音楽鑑賞教室</li> <li>成人式、高校文化祭</li> <li>アーティストのライブ</li> <li>のど自慢・笑点、お笑い</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ピアノ発表会・リサイタル</li> <li>リハーサル</li> <li>コーラスレッスン</li> <li>オケ、吹奏楽、バンド、合唱の練習</li> <li>お笑いコンテストライブ</li> <li>老人のための発表会</li> <li>小学校音楽発表会</li> <li>子どもの表現体験教室</li> <li>親子イベント</li> <li>絵画や写真、華道の展示</li> <li>映画上映</li> <li>社交ダンス、ダンスパーティー</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>練習：コーラス、バンド、合唱</li> <li>楽器の個人練習</li> <li>発表会、高校・企業説明会、会議</li> <li>料理教室</li> <li>PCが使える、充電できる</li> <li>子どもが参加・利用できるもの：子ども向け工作・科学教室</li> <li>茶会、子ども茶道教室</li> <li>プラネタリウム</li> <li>ビブリオバトル、図書コーナー</li> <li>陶芸などの創作活動</li> <li>オープンスペース</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>メインホールで催事がなくても他の場所でイベントを開催</li> <li>ロビーで開演前一杯</li> <li>避難所、防災、防犯機能</li> <li>一時託児、子ども対象イベント</li> <li>読書、談話</li> <li>産直、マルシェ、収穫祭</li> <li>学生が勉強、調べ物ができる</li> <li>ボランティアで運営に携わる</li> <li>七夕祭りの展示</li> <li>壁面ボルダリング</li> <li>健康教室</li> <li>詩や小説の朗読会</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>市民活動支援センターの常駐</li> <li>七夕祭りの会場</li> <li>よさこいや阿波踊りの出発地点</li> <li>太陽光発電</li> <li>災害時、市役所のサブ機能に</li> <li>ホール運営についての勉強</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>舞台：100人乗れる、舞台袖</li> <li>舞台寸法：縦15m横18m</li> <li>搬入しやすい搬入口</li> <li>客席：1,000席、2・3階席</li> <li>おもいやり席の導入</li> <li>オーケストラピット</li> <li>ピアノ庫：グランドピアノ2台</li> <li>楽器保管庫</li> <li>大型打楽器：パイプオルガン</li> <li>楽屋：鏡・トイレ、ラウンジ</li> <li>着付けのための和室</li> <li>充実した設備：音響・照明設備、反射板、プロジェクター、幕類、花道</li> <li>バリアフリー</li> <li>壁面・床面をすべて木でつくる</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>舞台：セリ、回り舞台</li> <li>客席：200～250席</li> <li>座席は良いものを設置</li> <li>音響設備：反響板を設置、100人の演奏に耐えられる吸音</li> <li>照明設備</li> <li>映像設備：映写機、スクリーン</li> <li>バックヤード：動線を確保、搬入用の大型エレベーター</li> <li>椅子や机を出し入れできる機能</li> <li>可動間仕切り</li> <li>ダンス用のレッスナー、鏡</li> <li>コーラス・ピアノの練習室</li> <li>ピアノ</li> <li>楽器メーカーとタイアップして楽器貸出(購入も検討!)</li> <li>パントリー</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>日常的に音楽練習ができる部屋</li> <li>遮音・防音機能、ドラムセット</li> <li>多目的室：分割利用できる、楽屋・小規模リハーサル・会議用</li> <li>展示室</li> <li>子ども対応の工作室・実験室</li> <li>オープンなラウンジ・ロビー</li> <li>茶室：広間、控えの間(12畳)、炉を切る、水屋</li> <li>子育て中の方が利用できる場</li> <li>図書館(芸術に特化)</li> <li>調理室</li> <li>創作活動できる場所</li> <li>作業用アトリエ：陶芸用電気炉</li> <li>飲食スペース：外部テラス、食生活改善推進員が作る、子ども食堂・大人食堂</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>産直レストラン、カフェ、コーヒーショップ</li> <li>多世代が集えるフリースペース</li> <li>ラウンジ、情報コーナー、緑のあるアトリウム空間、芝生広場</li> <li>打合せスペース：机・椅子、スクリーン、プロジェクター、PC、フリーWi-Fi</li> <li>図書室・レファレンス室</li> <li>キッズスペース</li> <li>学習スペース</li> <li>トイレ：女子用トイレの充実、親子トイレの設置</li> <li>郵便局、ホテル、コンビニ併設</li> <li>防災備蓄庫、監視カメラの設置</li> <li>ラジオ・TVサテライトスタジオ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>市民活動支援センター</li> <li>休憩室</li> <li>屋上に太陽光発電パネル</li> <li>クロック</li> <li>茂原情報グッズ売店</li> <li>バリアフリー：スロープ、自動ドア、車いすの用意</li> <li>ボランティアや市民団体の交流・情報交換の場</li> <li>運営についてのレクチャー室</li> <li>茂原交響楽団の事務所</li> <li>外に屋根付イベントスペース：電気や水道を用意</li> <li>四季を感じるオープンガーデン</li> <li>冷蔵庫、冷凍庫</li> <li>試着室</li> <li>ペーパーベッド</li> </ul>

### 施設理念を実現するために

いよいよ発表時間がやってきた。はじめはあやめチームが発表。子どもやお年寄りまで、多世代が集い交流できるスペースや、防犯の観点から、24時間営業のコンビニを設置するなど、皆が安心して使える施設にしたいという意見が目立った。次に「かたつむり」チーム。こちらはホール以外の機能として芸術に特化した図書館を設け、ビブリオバトルをしたいという意見や、管理運営に関する勉強をするためのレクチャー室の設置といった意見が出ていた。かえるチームはパイプオルガンを設置したいという意見、楽器メーカーとのタイアップイベントの実施、共用部に壁面ボルダリングの設置など、ユニークな意見が目立った。最後は「人生の分岐点・交差点を演出できる施設」をコンセプトとして、共用部門に重点を置き、産直レストランの提案や、七夕祭りとの連携について意見があった。

### なんでもアンケート(抜粋)

やっぱりあきらめきれない!! アーティストのライブの場として使いたい!!

今回も皆さん熱いです。4回のうちにもっともっと、熱くなって行くと思いますし、熱く話し合いをしなければいけないと思います。

たくさんのご意見、ありがとうございました!

声の大きい人や、ゆずれない機能をイメージしている人との対話はむずかしいと感じた。世代が異なる人の意見を聞きたい!

各個人、各班で様々な意見が出てきて、非常にわくわくしました。

昨年より具体的になり、ワクワクしてきました。難しいですが、難しく考えずに意見が出るとよいなど。

茂原市民の問題点を解決していく会館がほしいです。

若い人の発想が豊かで私の刺激になりこれからは楽しみです。

新市民会館と市役所の空き室を一体に利用できないでしょうか?

いっぱいやりたいことはありますが、もっと現実もみつめていかないかーと思います。

同級生を連れてきたいです。学校でも先生に相談してみようと思います。

ついに第2期が始動したこのワークショップ。新たな市民会館の実現にむけて、今年度も駆け抜けます。ワークショップの他、施設視察やシンポジウムも開催予定です。今後の動向もどうぞお見逃しなく!

### 6月28日(木)

19:00~21:00

茂原市役所 102 会議室

「施設構成図を考える!」

お問合せ

☎297-8511 茂原市道表1番地  
茂原市役所 企画政策課 政策推進室  
TEL: 0475-20-1516  
FAX: 0475-20-1603  
E-mail: kaikan@city.mobara.chiba.jp