

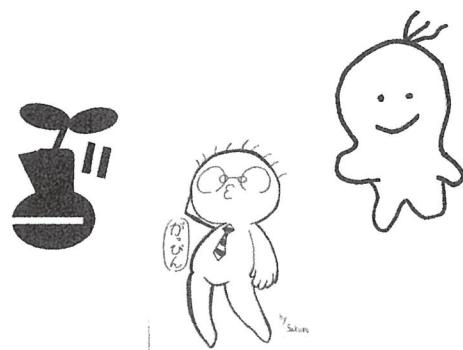


▼ガビン先生と楽しく学ぼう！

「日本の古典文学 恋」

+ちょっと ウラ話 (全4回)

6月7日金、8月2日金、11月22日金、
令和7年1月31日金／内容=恋愛から
見える人間模様／講師=伊藤 雅敏先
生／対象=市内在住者／定員=30人
(申込順)／申込=4月17日㊐9時か
ら電話にて (土日は17時まで)



香 雅
野 いと

雅
野 いと



藤原市総合市民センターにて

十時～十一時三十分

令和六年八月二日(金)

更級日記
枕草子 古今と新古今の道、鴨長明
紀行文掌 和歌でうたひ句
氣れ

No.

+ちょっと ウラ話 ミニ2

日本の古典文学 恋



ガビン先生と
楽しく学ぼう！



春

3月 旧暦 1~3月

立春

2/4 2/30

旧暦 12月後半と 1月前半

- 東風解凍 2/2 2/28 はるかぜ 二よりをとく

東風ニチ 春から直々に吹く

本格的氷を溶かすほど暖かな風はまだ少しすつ北風から移りゆく 春を運ぶ

- 黄鶯覗窓 2/9 2/13 うぐいすなく

黄鶯鳥うぐいすやぶの中央ホーホケキョ

鳴らせる聲を直接見えた、どこからつ、

春ウツバメ 梅にうぐいすて、めじろは美い、

- 魚上氷 2/4 2/18 うお二おりを さわる

魚 メダカアシロウオア

まだ氷が張つてゐる 春の訪れを感じる

雨水

2/19 2/23

- 土脉潤起 2/19 2/23 つちのしようつるお、さきる

脉

凍てつく地面が柔らかくなそきた
力千力千から温り気を感じじる

- 震始蟻 2/24 2/28 かすみはじめてたなびく

蟻 たなびく

蟻

天候が不安定 春震 酒造歳元

春一番の風

- 莖萌動 3/1 3/5 そうもくねはえびる

草木が萌えていく 春の訪れ

4 季 古代中国

節氣

24 日本

72

籠まづ

②

草木の葉が張る
太草が陽を浴びて
陽

草並んで生えて
幼虫が巣を喰む
(群がる)
(群がる) 命

群がるよう

巣をつくる状態

Spring 玉に向かって咲ねる
草木の葉が張る

草木の葉が張る
田畠を覆す

ハル
(3)

万物が

晴る
発する

土草と花

小野篁主(祖父)

雪にまじりて 開きすとも

香きたにはほへ 人の一ふへく

花の色は

移りに移りな 徒に

翁が年世にふる ながめせ一まに

小野小町(孫)

在原業平
文屋康秀
良岑宗貞

もうすぐ春をすゝし 花をしてみませんか

草木がたくさん生えてきて 行く手をばむ

なすむ泥む一暮れなすむ 日がなかな落ちて二三ひ
←

更級日記

(4)

あはれ地乃むちのまゝすわも秋かく
アラハナシテホカ人、之ゆかく

のや一か夕しを停まざきじけ、

えりあはせよ中よ物、かづかひ物の

あんじよを、そとやヒトモレ?

ほしのる風よかのる、あね

まは、人よやうのてのてのゆ

かのれの、たゞあ涙、ああやうる

あつまうのせうのたてつか 東路の道のて
「十日月夜」の絵本の

酒さけがくかたによ、でたる人

いかま許まかはあやしかりけむを あやしがりける
いやへいへ飲食おんじきがな入いれ

いかにおやひはじめける事こといか

せのゆに物ものかたりといふ物もののあんたるを

いかで見ばやとおもひて、

宵居

夕食後ゆふごの団だんらん

つかざれなるひふまよひゐなどに

あねままはなどやうの人々ひとの

ナガ一

源氏物語の世界よのなかに
あこがれる

その物ものがたりかの物ものがたり光源氏ひかりのあるやうなど

⑥ おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

おまかせ、おまかせ、おまかせ

とこうべかたるをやくにじぶゆか一
未知のものに心ひかれる
見た、知りた。
⑦

またわざわがおもさまにそらにいかでか

おぼえかたらむ。こみじくじもとはやまに

等身に薬師仏をつくりて手

等身 背丈五尺四寸

薬師瑠璃光如来

病苦を救う現世に利益

あらひなどて人またみそかに入りつ、

人がいはく間

「京にとくあげ給て物語のおほく候ふなる

たま

さぶら

ちるをうぶが

候ふなる

一に乱に
身をすてて
一に乱に

あらかぎり見せ給へ」と身をすて、額をつき、

神に願う

じのり申すは、十三なる年のぼうむとて 忽々迷え
方舟をとづく

門出

市原市馬立

九月三日がどでーて いまたちと、ふ所につかる。

更級日記

(8)

「東路の道の果となる常陸ヒタチなどと、わざわざ
その常陸よりもとて難解ハラフク、土地で前アド人
そんな私はどんなにすばらしく歸ハラフクしてたろうと
どういう考えをしてめたのが、

「世の中には物語というものがあるそな
なんとかしてそれを読みた」と一矢イサカに胸うようになつた
そんな時、ひまな時の脇間、宵の国オノノクニなどに

姉、経母などの大人たちが

あの物語だ、この物語だ、アコには光源氏の暮クマツーボリなどを

と二ふどころ話すのを聞りて、あると、私の物語へのあこがれは
つるる一方ヒタチにけむども私はもうあまりのもどかしさに
（一部始終をそらんじてくわすも）

掌身像の茶師チャシ如來ルイを作つてもう、手を

洗い清めたり、誰も見ていない間に、ニラモリ仏間にこもつては
一刻も早く京に都にはたくさんあるとどう、その物語を

ありつけ見せてくださらと一緒に不亂に

お祈り申し上げるのだった。こうする内に十三になる年だった。

いまよ京に上る九月三日にひとまず門出をして、またちこに着いた。

源氏物語を読みたい

オタク女子 京に行かないと手に入らない

都へも

源氏物語を読みた
実母から一部もうち
伯母から全本もうち
ひたすら読む

東路の陸奥の果て

(9)

常陸國より奥ニ上總國

源氏物語に登場する浮舟が生まれ育った土地常陸國

→ 口ヶ地 聖地

あこがれ（菅原孝標女）

身分は高くな、素人

健気でいき

押おしに弱いい性格

自分に重おかる

宮仕えみやけい：源氏物語ばかり読んで何の才無し

王子様おうじさま：現われず平凡な夫

勉強不足めんこうで力出せだせず

菅原孝標女の生きた時代

宮廷サロン 女性文学者が活躍して：どうがなの飛達

十

本人は地方を知る視野広く

清少納言

紫式部

藤原道綱母

和泉式部

由志賀族の家系

生まれる

時姫

(10)

藤原兼家

少女絵画や
人形小説ばかり
読みで勉強した
でもオタクは

道長

(オタク女子)

藤原兼寧 人道細母(伯母)

定義

基田

菅原道一高窓一穂規一資忠一菅原孝標
菅原道子

高階義遠 成行人森大輔

成章

維義

大式三位

藤原為時(紫式部)

1008

寛弘5 菅原孝標女生

昌和事

父36歳

任期終了

13 1020 寛仁4

9月上総国府出发

京に到着

上森大輔(妻)

14 1021 治安元 乳母役 藤原行成女

33歳 1040 長久元 春 橋俊通と結婚 翌年下野卒

33歳 1040 長久元 春 橋俊通と結婚 翌年下野卒