

総合市民センター
☎(24)9511 ☎(23)7444
④祝日、年末年始

▼ガビン先生と楽しく学ぼう！

「日本の古典文学 恋」

+ちょっと ウラ話 (全4回)

6月7日金、8月2日金、11月22日金、
令和7年1月31日金／内容=恋愛から
見える人間模様／講師=伊藤 雅敏先
生／対象=市内在住者／定員=30人
(申込順)／申込=4月17日㊐9時か
ら電話にて(土日は17時まで)



雅
ITO



萩原市総合市民センター

令和6年6月7日(金)
十時から十一時三十分

令和6年6月7日(金)

よー

へ恋愛から見える人間模様

+ちょっと ウラ話

「日本の古典文学 恋」



ガビン先生と
楽しく学ぼう！



つぎねふ「う葉集」②

やましろぢを

ひとづまの

うまよりゆくに

かちよりゆけば
みるごとに

ねのみになかゆ

そこおもふに
こころしいだし

たらちなの

ははがかたみと
わがもてる

まさみかがみに
あきづひれ

おひなめもちて

うまかへわがせ

次嶺經
山背道平
人都末乃
馬従行尔
己夫之
歩従行者
毎見哭耳文所泣
曾許思尔
心之痛之
母垂乳根之
吾持之形見跡
真十見鏡尔
蜻蝱領布
負並持而
馬替吾背

つぎわふ

山背道を

他夫の

馬より行くに

己夫し

徒步より行けば

見るごとに

音のみし泣かゆ

のみ三強め ゆ三自發

そこ思ふに

そ二二二その点リ夫が馬を持てば、あめ

心一痛し

徒步ノで行く

たらちねの

母の歌詞

母が形見と

形見三思、出の品
遺品とは限らひト

我が持てる

まそ升鏡に

真澄

まそみニますみゝまそみゝまそ

蜻蛉領布

とんぼの羽のようす薄く透き通つた領布

負ひ並め持ちて

アキヅニとんぼのち名ひれ

袋、棒などを用いて肩に担ぐ

馬買へ我が背

買下の命令形替ふと交換行為から

商行為↑発達→に

山背の枕詞、活用語の連体形

つち事記にて「おもづきぬをやし
山背を通て」る道

既婚女性が他人の大をさーでいう

山城

枕詞

風土記

枕詞

呪文をもつた

枕本ノ肩名

歌舞美表現

特別な言葉

③

山育道を

山城道

他夫の

よその二主人は

馬より行くに

馬で行くに

己夫し

わたくしの夫は

徒步より行けば

歩ひて行くので

見るごとに

見るたゞ

音のまゝ泣かゆ

泣けまゝ

そこ思ふに

それを思うと

心一痛し

心が痛みます

たらちねの

（枕詞）

母が形見と

母の形見に

我が持てる

わたくし持つてゐる

まそみ鏡に

ます鏡に

蜻蛉領布

蜻蛉領布を

負ひ並め持ちて

合わせて負い持つて

馬買へ我が背

馬を買ひなよ、あなた

つきねふ

枕詞

「つきねふ」
巣立く頃く峯々 手をつむだ者(田舎)(大妻)

(5)

次嶺

「つきねふの生えてくる所
セニヨン科セリヨン属 千両

↑ 20, 30 cm ↓

千両

4月に咲く

「一人静」静御前が一人で舞う也

奈良花
早台

吉野靜・吉野鄉川 (眉掃草)

日本各地

吉野山に舞う

「二人静」日廻ヌの時期に道端に咲く

木 30-60 cm

早乙女花 霊が乗り移る二人で舞う也

奈良山のうつろ

「謡曲」静御前の靈とその靈(どり)がねじ葉搖る

6月に咲く

山背

794 延暦13 十一月八日

桓武天皇が平安京命名の際に山城國に改称

山河連なる自然の城のようになす形

奈良山のうつろ 山代國 山城國

他夫

ひとうま

夫

つま 薙端妻夫

他人の夫

妻

夫の妻の端っこに
裏屋を建てて

「ま」と呼んだ

夫が通ってくる

己夫

おのづま

魏志倭人伝「其俗國大人皆四五婦

下戸惑二三婦

婦人不淫不茹己也」

男は同時に何人の妻を家へ通う

馬四頭へ 738(天平10)頃

馬一頭 1180 2450 束(平均280束)

1束リ米5升(1升は現在の4合)

馬一頭 280束 11米 8kg の代金

「延喜式」細馬(良馬)

卷26 王上 中馬(並)

下馬(貧馬)

(現代) 30kg 111万円 28万円

(当時の収穫量 1%) 小280万円 300万円前後

蜻蛉 あきづ 三秋に多くいづる 11曲作

刈る前の田に群れ飛ぶ

日本書紀 神武天皇

山上から國の形を望み見る

「とんぼが交尾しているように山々が連なつた國」
蜻蛉島 あきづしまーと名付ける

鶴禿 鳩廬力が發く五穀豊穣の予祝

古事記 雄略天皇

狩りをしている時 腕にかみつこうとした蛇
とんぼが食いついて飛びちつた

靈



⑥

祇園精舎、鶴聲

祇園精舎の鐘の声

(7)

諸行者た、御驚マリ

諸行無常の響きあり

安樂館及樹花色

老羅双樹の花の色

感者必裏、理シアラス

感者必裏の二とよづまは

驕ルノミ久カラス

おかる人も久一かざ

只萬ノ夜ノ萬メ、ムシ

唯萬の夜の萬のムシ

極キ者モ終ニホロフ

たけき者もつひにはほろふ

偏ニ風介ノ二處、ニ同

ひとに國の前の塵に同一

文庫本 平家物語

(8)

「譲てほし、レ
スケダ(富士家)

「身を可りの所、弟たちに

食事を給し施していた

別名「祇園天神」
祀る祇園神社

「牛頭神(ごずのかみ)

ジエータ大子の所有する園林

↓
土地を金更で埋めたら譲ってやうう
本当に埋めりまた(へたわうと)
土地を譲渡十樹木を寄付
十寺院建設を寄付

八坂神社の祭礼
「祇園祭」

祇樹給孤独園(はりじゅきふくろくえん)
ヘニの寺でブッダが説法

寺院

「祇樹給孤独園(はりじゅきふくろくえん)

寺院

「祇樹給孤独園(はりじゅきふくろくえん)

寺院

祇園精舎の鐘の聲

団往生要集(だんじょうじようしゅう) 源信僧都

「祇園寺の無事堂の四の隅に頗梨の鐘あり」と

はり 七宝の一つ

水晶の鐘

頗梨

杏眼でさくらト型の鐘ガラス

風鈴のような鐘

修行して僧が病氣になる
鐘の音を聞いて苦惱が除かれた

はり

「諸行無常

一切万物は

是生滅法

生滅流転して

生滅滅已止まる二ことが

寂滅為樂(ない)